



This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at <http://books.google.com/>





2355

Chewandem Eson
ԱՐԿԱԾԻ

ՍՐՍՐԱՅ ՀԱՅՈՒՀԻՈՅՆ

Arketse Suray
ԳՐԵՑ

ԵՍԱՅԻ ՎԱՐԴԱՊԵՏ ՂԵՆՈՆԴԵԱՆՅԵ



16p.

ՉՄԻՒՌՆԻԱ

ՅՊԱԴԴՈՒԹԻՒՆ ՏԵՅԷՆԱԾ

1872

THE UNIVERSITY OF MICHIGAN LIBRARIES

GRAD
EREN
3231
Bulu

ԽՕՍ-Բ ՄԸ ԱՌ ԸՆԹԵՐՑՈՂՆԵ

Այս փոքրիկ սլարզ գրոյցը շինծու չէ . Հայաստանի շատ
մեղեդրական արկածից մէջէն՝ Հայոց առաքինական կենաց
յայտարար՝ փոքրագոյնն է , և մինչև ցայսօր Ապահուն-
եաց բնիկը՝ հառաչելով ուշադիր կ'մնայ այն մրմունջնե-
րուն որ կարծես թէ Սիմ Լերան սարը՝ Սրսրայ և Սուրայ
գերեզմանին բոլորտիքը կը լսուին :

Մինակ սոյն արկածին բնութենէ բղխած քանի մը
խորհրդածութեամբք հիւսեցի այս գրոյցիս իմաստասիրա-
կան մասը , և կ'ընծայեմ զայն՝ մանաւանդ Արեւմտեան Հա-
յուն՝ Հայաստանի բարոց թեթև ճաշակ մը տալու մտով ,
և վայրկեան մ'իւր ուշադրութիւնը դարձնելու այն օտա-
րոտի վիպասանութեանց լաբիւրինթոսէն իւր անդադար կը
դեղերի առանց ելք մը գտնելու :

GRAD

EREN

2231

110193

ԱՐԿԱԾԻ ՍՐՍՐԱՅ ՀԱՅՈՒՀԻՈՅՆ

ՓԷԼԵՆՈԳԻԱ-ԲԵՐՆԱՆ ԱՌԽԱՆԵՐԻ ԴԱՏԱՆԵՐԸ

ընդ առնելով սիրահարներին խօսակերպ

ու խորհրդածոյութիւններն էն :

Սրտուր՝ Ալիս դիւղացի Արքակ անուն Հայ իշխանի մը դուստրն էր . բարքով ազնիւ և տեսքով յոյժ գեղեցիկ , միանգամայն բնութեան պատկերն ու վեմմութիւնը կը կրէր իւր կերպարանին վրայ չքնաղն Սրտուր :

Տասնեւչորս ամաց հասակի էր Սրտուր՝ երբ իրենց դրացի Վահէ իշխանին Սուր անուն նորատի որդւոյն վեհ տեսքն ու գեղեցկութիւնը խեղճ Սրարայ սիրտը գլխովին դերեց , և նորա մատաղ բնութիւնը սիրոյ անշէջ հրով բորբեց : «Խիստ է հարուած բնութեան :

Սրտուր՝ թէև սաստիկ կը հալէր ու կը թափէր Սուրայ սիրոյ կրակով , սակայն կարող չէր լեզուով իր սիրտը թարգմանել իրեն հօրն ու մօրն . քանզի նոյն միջոցին պատկառանքն դեռ ևս կը շիկնէին Հայուհիներուն երեսն իրենց հարց ու մարց պատիւը պահելու համար :

Սրտուր՝ իր սրտի անմեղութեամբ յաճախ իրենց դրան առջին եղած մարդը կ'երկէր կ'զբօսնուր , թերևս դիտելու մտօք կարմիր վարդից թերթերուն վրայ Սուրայ սէրն , ուրու չքնաղ պատկերը միշտ կը նկարէր իր մտաց պարզութեան մէջ հարեալ 'ի սէր և 'ի խանթ քաղցրութեան :

Անցան օրեր ու ամիսներ մինչդեռ Սրտուր իր առաջին սիրոյ զգացման խանթիւ կը պարարէր , և նոր փթթած վարդի մը պէս կը սնանէր իր անգին սիրով ու կը զարթոյնար Սուր պատանւոյն քաղցրիկ արեւով :

Սրտուր օր մը՝ ըստ իւր սովորութեան՝ դարձեալ իրենց գովաստան մարզն ելած էր զբօսանքի, և ակոնէ ակոն անցնելով սէր կը տեղար փոխան անձրեի ամէն մէկ բոյլ ծաղկանց վրայ՝ ի սէր Սուրայ և ինքնին երգեր յօրինելով մեղմ ձայնով կը տաղէր :

Երեկոյ էր՝ մինչդեռ Սրտուր զբաղած էր վարդերու մէջ Սուրայ սիրոյ պսակը հիւսել ի խանթ ու մանթ և ի սիրտ ու սէր ջերմեռանդ որ կը գերազանցէր բամբասող ու ամառի կանանց մաղթանքէն, որք իրենց կրից սաստիկ բռնութենէն գրգռելով՝ խոյս կու տան վէ մեղու ծերպերը, վարեցով վայրենի կեանք մը ամհհի գաղաննեւուն հետ :

Սրտուր՝ իր սիրոյ պսակը կը հիւսէր, և արեգն իր գեղեցիկ օտկփայլ ճաճանչներով երկնից երեսը բռնող մատաղ ամպերը գոյնզգոյն կ'երփնէր հրաշալի գեղեցկութեամբ մը : Այն ինչ Սրայայ սիրած Սուրը որսէն ետ կը դառնար իրենց տունը, անցնելով այն վարդաբեր մարդին ափունքէն, ուր Սրտուր կը գեղերէր սոխակի նման մուրալ Սուրայ սէրը :

Սուր կ'անցնէր, Սրտուր զայն տեսաւ և խինդ ի խիւրա՝ իր սիրտը թնդաց, սիրոյ հողմն վարեց զՍրտուրն՝ Սուրին մօտը տարաւ : Սուրն ու Սրտուր միմեանց կը նայէին խորին ափշութեամբ մը և սիրոյ հեղեղը վերցընելով կը տանէր երկու քն ի միասին, որոց սրտի մէջ միայն բնութիւնն էր թարգման և միջնորդ հաշտութեան, որ կը պայմանէր նոցա սէր սուրբ ամուսնութեան և հաւատարմութիւնն անքակտելի ցկեանս :

Անոանք քանի մը լուութեան վայրկեաններ՝ ուր սէրը կ'արփանար նոցա սրտին մէջ՝ ի լոյս և ի յոյս . ուր ուրեմն Սրտուրն իր դողդոջուն շրթանքներով սկսաւ այսպէս խօսիլ : Δ

— Գնա՛ տղայ, այդ որսն օր մը զքեզ մեծ վտանգի մը պիտի բերէ փորձելով զքո բաղդն, որ կ'ըսպասէ քեզ լի յուսով անմահութեան . . . Թող սուր զայդ. փորձանքը սարերի և ձորերի համար չեն՝ այլ մարդկան. ուստի պէտք է որ մարդիկ իրենց մտաց նախատեսութեամբ փորձանք բերող միջոցներէն զգոյշ մնան :

— Հնա, ասաց Սուր, եթէ ես իմ վերայ եկած վտանգէն ահա ու երկիւղ կրէի՝ նեան ու աղեղն իմ ուտը չէի ձգեր, և սուր ու սուին իմ վրայ չէի կապեր : Սրսուր, իմ է այն վատ ոգին որ պիտի յանդգնի փորձել իմ բաղդ, և ինչէ՛ իմ բաղդ որ անմահութեան լի յուսով ինձ կ'ըսպասէ, զոր ես կարող չեմ գիտել, ասն ինձ, Սրսուր, ասն ինձ :

Սրսուր, ես ուխտած եմ նեախ ու աղեղով անահ վազել . . . ու կոխտակ այնպիսի գծնդակ փորձանքներ՝ որոնք վատ ոգւոց թելադրութեամբ կ'ժպտնին իմ գէմէ ելնել և ինձ մահ սպառնալ :

Սրսուր, ես մտքիս գիտակցութեամբ, բնութեան ազդեցութեամբ, խղճիս խոր զգացողութեամբ, և սրտիս սիրոյ անմեղութեամբ՝ կը հաւատամ թէ Գերագոյն Էակ մը կայ՝ նիւթոյ և էութեան կերպարանոյ՝ այն իսկ է բնութեան Աստուած, որ զիս 'ի քաղցր ակնարկս կը նախախնամէ, յորմէ միայն կ'ակնածեմ և կը սարսիմ ահա՛ զուրութեան :

Սրսուր, միտքս ինձ կը վկայէ ճշմարտութեամբ թէ՛ իմ էութիւնը նորա ամենակալ բռին մէջն է, որպէս և բնութեան դարձը գնոյն կը քարոզէ ակնարկելով վեհ կամայն Արարչին . քանզի, Սրսուր, էութիւն, նիւթ, անջրպետ, և անողութիւն, այն վեհ էութեան խնամոց կը կարօտին, որ զբնութիւնը հաստեց ու կերպարանեց, և որ իր աննշոր էութեամբ 'ի յաւիտենից անտի զայն կը նախա-

խնամէ . . . : Սրահւր, առանց Աստուծոյ ներկայութեան՝
բնութիւնն ալ չունի մի երևոյթ և կերպարան, քանզի
շարժումն միայն այն վեհ էութենէն է՝ որոյ խնամքն է
բնութեան հաստատութիւն և մեր կեանք : Չկայ այլ էութիւն
մը, տեղի մը՝ որոց կ'իշխէ նոյն ամենակալ Էին
բարձր ու վսեմ կարողութիւնը . . . :

Ասաց Սրսուր . — Տղայ, կարելի՞ է որ Ատուած մեր
բաղձանքը պսակէ՝ առանց բաղդին միջամատութեան : —
Ազջիկ—ասաց Սուր—անկարելութիւն . — Ինչպէս յոհնէ
ինչ առնելն ալ՝ Աստուծոյ բարձր ու անբաւ կարողու-
թեան դէմը չունին մի կերպարան՝ որպէս տկար մարդիկ
կը կարծեն : Սրահւր, հէրիք է որ՝ մեր սիրտն ու միտքն
Աստուծոյ կամբին ու որոշման համաձայնին, տարակոյս
չկայ որ մեր բաղձանքի պսակը հիւսող նոյն իսկ Նախա-
խնամութեան մատուցներ պիտի լինին :

Սրսուր; Խնչ է այն բաղդը՝ որ ողջ ռամկաց խիղճը
դերեր է 'ի պաշտօն իր փառաց . ես քաջ գիտեմ թէ՛ այդ
ձեր հասկըցած ու պաշտած բաղդը՝ զլիսովին ցնորք է, ոչ
մի էութիւն ունի և ոչ արդար ընտրութիւն . ինչպէս որ
դէպքն ալ չունի տեղութիւն . արդէն դէպք միջոցն է,
ենթարկեալ ընդ փոփոխութեամբ ժամուց և ժամանակաց,
իսկ բաղդն ինչ է, ասաց ու քահնահելով ծաղրեց զխեղճ
Սրսուրն :

— Տղայ, կարմրելով մը ասաց Սրսուրը, այդպէս յա-
մառ կամք մը պաշտելն ալ պէտք չէ, քիչ մ'ալ բաղդին
հնազանդինք, վասն զի բաղդն է որ իր հեշտալի բեր-
մունքով զմարդկան սիրտը կ'մտիթարէ, և նոյն իսկ բաղդն
է՝ որ զմարդ կը հալածէ անխնայ 'ի սուր, 'ի սլաք կը խո-
ցէ և արիւնով նորա տապանը կը կնքէ . Գրադդին պատ-
կառ կալ պէտք է : »

Ասաց Սուր, — Սրսուր ես բաղդ ըսածդ, Աստուծոյ
կամբէն տարբեր էակ մը կարող չեմ ենթադրել յինչպէս որ
գուք. Աստուծոյ կամբէն ասացի, որոյ վճիռներն ու ու-
րոշումներն անփոփոխ են 'ի գարս անեղբուրեան, ահա
այս է իմ համոզումն . . . :

Սրսուր, եթաւառ կամք մը չունիմ, և չեմ իսկյանաւ,
ես միայն Աստուծոյ կամքը կը պաշտեմ հոգևով և մտօք.
ես միայն նորա սուրբ կամաց որոշման կ'ակնարկեմ և կը
հպատակիմ բոլորով օրտիւ. անտարակոյս Աստուած այլ իմ
սրտի անմեղութեան կը նայի. վստահ եմ Սրսուր թէ՛ Թ-ը
Աստուած է այն տեղը չարեաց փորձեր ինձ նկատմամբ
չունին մի ազդեցութիւն կամ երևոյթ, ես Թ-ը պիտի եր-
թամ որ Աստուծոյ սուր տեսութենէն ու խնամքէն վրի-
պիմ . . . :

Սրսուր, իմ սրտի միջթարութիւնը միայն այն վեհ Էֆն
ճշմարտութեան սէրն է քան զոր աւելի հեշտալի բան մը
չկայ այս կենաց մէջ. Աստուած իր սէրն ինձ շէ գլացեր,
գոհ եմ որով և արդ իր ճշմարտութիւնը կը պաշտեմ 'ի
սուրբ սրտէ :

Սրսուր, զիս հալածողը կամ իմ մեղքը պիտի լինի
կամ մարդոց ամբարշտութիւնը. արդ՝ մարդոց ամբա-
րշտութեան դէմ պիտի կռուիմ ես Աստուծոյ զօրութեամ-
բը, վստահ եմ որ Աստուած քան զմարդիկ հզօր է. և ես
պիտի յաղթեմ անոնց, քանզի Աստուած իմ կողմն է :

Սրսուր, խղճիս անմեղութեամբ կը վկայեմ թէ ես այժ-
մոյս մեղք մը չունիմ, ես Հայ եմ, Հայն իւր վեհութիւնն
ունի, ինչպէս որ արեղակն ալ իր մշտնջենաւորութիւնն ու
լոյս. արդ՝ եթէ մեղք մ'ալ ունիմ, զոր ես կարող չեմ գի-
տել, թող նորա հաշիւն ալ Աստուած ինձմէ պահանջէ
իր արդար դատադրութեամբ . . . :

Ասաց Սրսուր. — Տղայ, այդ վսեմ դասերն իմ տուտիքեղ, թէ՛ ուր որ Աստուծոյ կամքը կ'իշխէ այն տեղը բաղդ, գէպք, և մարդկան հանձարը կը լռեն և անդործ են, կ'ուզեմ տեսլ թէ ի՞նչ զքեզ վարժեց:

— Սրսուր, մեր միտքը բնութեան լուսով կը զարգանայ, զոր էն հանձարեց. այն վսեմ զգացումն՝ զոր բնութիւնն մեր մտքին կ'ազդէ մարդկեղէն լեզուք երգէք կարող չեն զայն թարգմանել: Ճիշտ խօսելով՝ բնութիւնն է մեր դաստիարակ, փորձն է մեր հրահանգ, երկիրս ու աստղալից երկինն է մեր վարժութեան դպրոց, և այն վեհ էութիւնն է մեր հաստիչն ու նախախնամող՝ որ իր բարձր ու վսեմ խորհրդով զայս տիեզերքը կը վարէ ու կ'կառավարէ 'ի յաւիտենից անտի:

Ասաց Սրսուր. — Տղայ, ի՞նչ է բնութիւնն որու զարմանալի գեղեցկութիւնը մարդու սիրան ու միտքը կը գերէ:

Սրսուր, բնութիւնը նիւթ է և էութիւն. նիւթն էութեան երեւոյթն է, և էութիւնը նիւթոյ կացուցիչ զօրութիւնն է. բնութիւնը, ասացի, որու էութիւնը նախախնամութեան կամքէն կախեալ է. թող բառնայ նախախնամութիւնն իր խնամքը, և պիտի տեսնես որ ահա բնութիւնը գլխովին հիմն 'ի վեր կը առապալի. քանզի այն վեհ էութեան շարժիչ զօրութիւնն բնութեան հոգին է և նոր խնամքը բնութեան հաստատութիւնն:

Սրսուր բնութիւնն էից և հիւզից այն անբաւութեան խոր ծոգն է որու վերայ մարդկային միտքը յաճախ կը նաւէ իմացութեան հողմով, և երբեք կարող չէ հասնիլ նորա գաղանեաց եզրը. արդարեւ՝ բնութիւնը գեղեցիկ է. քանզի բնութիւնը բնութիւն է, և նորա գեղեցկութիւնն իր գաղանեաց մէջն է:

Սրսուր, դա բնութեան գաղանեաց ու գեղեցկութեան:

մերայ միայն մի զարմանար, այլ զարմացիր աւելի Աստուծոյ բարձր ու վսեմ կարողութեան վերայ որ զբնութիւնը յոյժեղ կերպարանեց, և ՚ի քաղցր ակնարկս կը նախախնամէ զայն իր մշտնջենաւոր էութեամբ:

Ո՛վ, որչափ վեհագոյն, գերազանց, բարձր և գեղեցիկ է Աստուծոյ էութիւնն որ մեր խելքէն ու մտքէն վեր է, և հասարակաց զգայութենէն յոյժ տարակայ, և որու անբաւ կարողութեանը մեր միտքը կարող չէ հպել, չափել և կշռել:

Սրահր, մարդկան մտքէն վեր գերազանց վսեմութիւն մը կայ, և այն ալ Աստուծոյ բարձր կարողութիւնն է. արդարեւ՝ այդպիսի բարձր ու վսեմ կարողութիւն մը ունենալն ալ միայն մեր պաշտած այն վեհագոյն էութեան կը վայելէ, զոր ստիպինք մեր մտքին լուսով և բնութեան ազդեցութեամբ զնոյն բնութեան Աստուած քարոզել որով ամենայն ինչ է:

Սրահր, չէ չկայ. ուր տեղ Աստուած է ամէն ինչ է. չկայ տեղ մը՝ ուր Աստուծոյ կարողութիւնը չիշխէ. չէն չարն է և չարին գաղափարն ալ մարդկային մրկեալ երեւակայութիւնը յղացաւ և դուրս ժայթեց. չարը մարդկային մտաց թիւր դատողութիւնն է:

Բայց, Սրահր, միթէ բնութեան արարիչն է մեր մտաց թիւր դատողութեան պատճառ. քաւ և ոչ երբէք, այլ մեր մտաց անսանձ ձգտումն է, որ արտաքոյ քան զիւր կարգեալ կարողութիւնն և սահմանեալ ազատութիւնը, կը յանգզնի խորհիլ զայն ինչ, որ իր տեսութենէն վեր է, և կարողութենէն կարի բարձր:

Սրահր, ահա այս է մեր չարութեան բուն պատճառը. ահա այս է մեր մտքի թիւր դատողութեան առիթ, որով կ'շլանայ մեր մտաց տեսութիւնն առնել որ ինչ արժան

է. ահա այս է մեր չտրուժեան բուն պատճառ, որ ամբողջ մարդկան բնութիւնը յանդուժու կը գահավիժէ. քանզի մտքէ վեր մտածելն ալ տգիտութիւն և յանդգնութիւն է, և յանդգնութիւնն իր չարեաց փոխարէն պիտի տուծէ մշտնջենաւոր դատապարտութիւն, այս ալ արդարութեան օրէնքն է: Սրտուր, ինչ պիտի ասես, պէտք էր բնութեան Արարիչ սանձէր մեր միտքը, որ մտքէ վեր չձկտէինք մտածել, և հարկէր զմեզ միշտ որ բարի մնանք: Ա՛րաշխաւորես թէ՛ մարդիկ մենք՝ փոքր ինչ զինի պիտի չյանդգնէինք չարաչար տրանջել Աստուծոյ թէ բռնաւորէ:

Սրտուր, ինչ պիտի լինէր մարդոյ արժէք եթէ Աստուած հարկէր զայն բարի մնալ, «նո կայ հարկը այն տեղը չկայ վարձը»: Աստուած պէտք եղած ձիրքը չէ զլացեր մեր բնութեան. տուած է մեզ միտք և կարողութիւն, որոց միջոցաւ մենք ինքնին կարող ենք իմանալ զբարին, յարիւր յԱստուած, առնել նորա սուրբ կամքն, և գտնել ողոյ անդորրութիւն, որոց վերայ հիմնեալ է, մարդ էակին կեանք և երջանկութիւն, որսէս և զմարդն ՚ի բնէ բարի ստեղծեց Աստուած. քանզի և ինքն իսկ Աստուած բարի է. և մեր մտաց ազատութիւնը չբռնաբարեր, այլ մեր խղճին միջոցաւ հանապազ մեզ հետ կը խօսի. «Հայեանց յանձն քո . . . »:

Սրտուր, ինչ է մեր միտք, ոչ ապաքէն մեր էութեան սկզբնատարրն, կամիմասել թէ՛ խոհոն և պարզ էակ մը՝ որ մէկ վայրկեանը համայն էից անբաւութեան մէջ շրջելով կը յանդգնի Աստուծոյ էութեան, յաւիտենականութեան, շարժութեան, բաժանականութեան և նոյն իսկ բնութեան խորերը չափել և քննել, մինչդեռ կը տկարանայ ինքզինքը քննել, և կարող չէ հսկել փոքրիկ հողէ անօթի մը որու մէջն ինքն իսկ իր էութեամբ ամփոփուած է:

Սրտւր, Աստուծոյ միտքն ու էութիւնն իմանալու համար Աստուած մը լինիլ պէտք է . գիտել ճիշտ թէ Աստուած ի՞նչ է , թէ ի՞նչ է այն բարձր ու գերազանց իմացական էութիւնը . եթէ մեր տեսութիւնը կը տկարանայ զննել զցալի արեգակն , քանիցս աւելի մեր միտքը պիտի չտկարանայ զննել զայն վեհագոյն էութիւն՝ որ մեր իմացականութեան թևերուն վրայ կը շրջի : Բայց դու տես մարդկան անմտութիւնը՝ թէ՛ որ աստիճան ամբարշտութեան կը ժպրհին ձգտիլ , մինչդի իրենց մտախաբ դատողութեամբ անհպելի էութիւն մը քննել ու զննել ըստ կամս կը յանդգնին . և երբ իրենց մտքին տեսութիւնը կը շլանայ տեսնել և իմանալ զայն թէ ի՞նչ է , կը ժպրհին ուրանալ ի սպառ զԱստուած՝ որ իրեն գործոց մէջ առաւել քան զարեգակն կը փայլի նորա գոյութեան էութիւն , մշտնջենաւորութիւն , զօրութիւնն և Աստուածութիւնը : Ո՛հ , հրշափ թշուառ են նոքա որոց սիրտ ու միտքն ի սպառ թափուր են Աստուծոյ էութեան և սիրոյ զգացումն կրելէն :

Սրտւր , անգամ մը մտքովս սլացայ էից անեզրութեան մէջ , մթութեան խաւար մ'էր այն զոր անզգալի կերպով մը կը շոշափէի ես . որոյ մէջ կարող չեղայ դանել ինձ տուղի կամ դադար հանգստեան , մինչև որ թափանցելով չկտրեցի հասայ արեգական մոլորակին մէջ՝ ուր փոքր ինչ հողի առի՝ զմայլեալ ի հրապոյր նորին գեղեցկութեան :

Սրտւր , այն տեղէն ակնարկս դարձուցի արարածական բնութեան վերայ . բնութեան դարանն իմ գէմը բացուաւ . բիւր հազար միլիօն էակներ իրենց վսեմութեամբ աչքիս երեցան , խիստ պարզ տեսութեամբ մը . միայն ես էի որ նոցա սէրն ու գեղեցկութիւնը կը վայելէի :

Սրտւր , կրից ամբոխումն սքողեց իմ միտքը , շլացաւ իմ տեսութիւնը , մոռացայ զիս , հով մը փնցցիս , հպար-

տացայ . միտքս եկաւ . տեսել թէ՛ ա՛հա ես իսկ եմ՝ Աստուած .
յանկարծ սրտէս ահեղ ձայն մը ելաւ (ծանիր զքեզ) և 'ի
նոյն ես իմ եղած տեղէս կայծ մը կրակի պէս վայր հոսե-
ցայ . այնպէս որ սուր արագութեամբ մը կը փոթորկէի որ
իմ ինչ լինելը չէի գիտեր . հրեղէն քամի մը կը շրջէր
լիս , որ իմ բնութիւնը կը հալէր ու կը հոսէր . քիչ մնաց
ոչնչութեամբ յանդունդս զահաժիթի , եթէ այս խօսքն
'ի զեղջ արտասուաց չկարգայի . Մի՛ թողուր զիս , Աս-
տուած իմ :

Ասաց Սրսուր . — Տղայ , ուրեմն հնազանդիկնք Աս-
տուծոյ կամքին և որոշման , թողունք բաղդ բառը , բայց
դու ինձ խնայէ :

— Այո , ասաց Սուր , հնազանդիկնք Աստուծոյ կամքին
ու որոշման սրտի մտօք . այո , թողունք բաղդ բառը՝ որ
ցնորք է , ասացիր ինձ խնայէ : Աստուած քեզ խնայէ ,
աղջիկ , միթէ ես եմ քու բաղդը , Սրսուր :

— Այո , ասաց Սրսուրն և 'ի զոյն վարդի շիկնեցաւ :
Ասաց Սուր .

— Ուրեմն , կը խոստանան ինձ սէր և հաւատարմու-
թիւն անքակ ցկեանս :

— Արեամբ և մահու չափ , ասաց Սրսուր :

— Ուրեմն գնա , աղջիկ , ասաց Սուր : Աստուած թող
մեր սրտի անմեղութեան նայի , և իր կամքին համաձայն
թող մեր վիճակն որոշէ :

Սրսուր՝ որոյ սրտին մէջ սէրը կը ծովանար , խորին ափ-
շութեամբ մը Սուրի երեսը նայեցաւ և ասաց .

— Տղայ , կը վախնամ թէ՛ դեռ մեր սիրոյ պտուղը
չվայլած բաղդը զմեզ հալածէ , մահը վրայ համիէ :

Եւ քայլը փոխեց անցաւ գնաց իրենց մարզը :

Գոռնից Սուր , — Սրսուր , գնա միամիտ եղիր . շուա-

ցի՛ր բաղդ բառը , մեր սէրը պտղաբերող Աստուծոյ խնամքն է Զմանաք սուրբ սիրտմը ունենալ . Աստուած մեր սրտի անմեղութեան կը նայի , և ամեն բան իր կամքին համեմատ կը տնօրինէ . վախնալ պէտք չէ քանզի ինչպէս որ կեանք՝ մահն ալ Աստուծմէ է :

Սուր այս խօսքն ալ ասաց և անցաւ իրենց տունը գնաց :
Սրսուր իրենց տունը դարձեր էր . օր մը խօսք եղաւ .
ըսաւ իրեն մօրն .

— Մայր իմ , Վարդ իշխանին որդի Սուրն ինչ գեղեցիկ է :
Ասաց մայրն . — Կ'առնուս զայն , Սրսուր :

— Իմ հայր գիտէ , ըսաւ Սրսուր :

Ասաց մայրն . — Է՛ , թող մնայ ուրեմն հօրդ խօսիմ :
Սրսուրի սիրտն անպատմելի խնդութեամբ մը լցաւ ,
իրեն հօր որոշման կ'սպասէր .

Երեկոյ մը Սրսուրի մայրը կեղծ երազով մը ուզեց
Սրսուրի սիրտն իր ամուսնոյն թարգմանել :

— Մ'արդ , ասաց Սրսուրի մայրը , այս գիշեր երազիս
մէջ մեր Սրսուրն ու Վարդ իշխանին տղան Սուրը մէկը
մէկի մօտ կայնած , ու միմեանց ձեռքը բռնած էին . տե-
սայ որ երկինքէն յանկարծ լուսեղէն պսակ մը իջաւ անոնց
գլխոյն վերայ , և մարդկան բազմութիւն՝ որ այն տեղը
խմբած էին , բարձր ձայնիւ մը գոչեցին . Աստուած շնոր-
հատք արասցէ :

Արքայի խոհեմմարդ մ'էր . զգաց 'ի նոյն իր կնոջ սիրտն
և հարկեցաւ ասել .

— Կի՛ն , երազներու մեծ մասը մարդոց սրտի սիրած
զգացումներն են . Աստուած թող իրօք շնորհատք արաս-
ցէ . միթէ քաջաւոյդ տղայ մը տասն աղջիկ ալ չարժէ .
թող Վահէն ուզէ , մենք ալ զՍրսուրը Սուրին տանք :

Այս խօսքէն ետք՝ քանի մը օր ալ անցաւ : Վարդ իշ-

խանը զՍրսուրը նշանեց իր որդի Սուրին . մատանին Սրսուրի մատը դրին և նա հարսնութեան քօղն իր երեսին առաւ ։

Հայոց սովորութիւնն էր , նշանած աղջիկ մը տարի մը իր հօրը տունը կը մնար առանց պսակի ։

Սրսուր իր հօր տունն էր . գարունը բացուաւ . ձիւնները հալան , ծաղիկներն երփն երփն գոյներով դաշտերը կը զարդարէին և հոյլ հոյլ և բոյլ բոյլ կոկոններով կը սլակէին ։

Ալիս դիւղացիք իրենց անդեպքն ու ոչխարաց հօտն առին Սիմ լեռն ելան 'ի զով և 'ի հով բարեշունչ ամուսն ։

Սրսուր հօտին հետ ելած իրենց վրանը կը մնար՝ հարսնութեան քօղն իր երեսին . երբեմն դուրս կ'ենէր կ'գթօնոյր և կրկին իր վրանը կը քաշուէր կ'երթար . դիշեր ցերեկ Սուրի տեսութեան կարօտ՝ իր հարսանեաց աւուրց կ'սպասէր ։

Սուրն ալ իրենց հօտին հետ ելած՝ ցերեկ աղեղն իր ուսը ձդած՝ որսի կ'երթար , և գիշերները գալով իր վրանը կը հանգչէր ։

Սուր՝ օր մը առաւօտեան այն ինչ հարաւ քամին կը շնչէր ու քար ու թուփ կը դողար , իր աղեղն առաւ ու Սիմ սարի կողը որսի ելաւ ։

Սուր Սիմ լեռան սիրտը տալով վեր ելաւ բարձր քարի մը առաջը հասաւ . հոն կայ առաւ դիտեց , տեսաւ օր խումբ մը եղջերուք եզին եղն երնջումը հետյարօտս կարմիր ու կապոյտ ծաղկանց կ'զբաղէին բարձր քարափի մը դիմացի եղած հովտին ծոցը , որ երփնագեղ ծաղկամբք կը փթթէր առաւօտեան զով շաղիխ մարգարտափայլ ցօղով ։

Սուր՝ իր աղեղը թէր ձգեց , և եղանց վրայ վազեց . եղջերք զՍուր տեսան , խոյս տուին այն բարձր ապառաժին գլուխն ելան զոր ցարդ Սուր Բար կը կոչեն գիւղացի Հայք ։

Սուր քարը հազար դրկաչափի բարձրութիւն ունի . երեք կողմէն անկցորդ ձոր խոր , անյատակ և անկայելի յոտից որդւոցն Ադամայ :

Սուր՝ սրամտելով միւս կողմէն Սիմ լեւոր փաթեց , զաղաթն ելաւ , և վերէն ապառաժին գլուխն իջաւ , եղջերուաց դէմը կտրեց . եղջերուաց փախչելու յոյսն 'ի սպառաբարձուաւ :

Սուր իր քայլը բացեց և նետն աղեղէն լարեց 'ի թափ . Սուրի նետը խեղճ եղան սիրտը բռնեց , եղն արեանաշաղախ գետինն անկաւ գոռալով , և Սուր հեռուէն կայնած ափշութեամբ մը կը դիտէր եղան ապամոյժ մահը :

Եղան հետ եղող եղջերուներէն մին՝ յանկարծ ձայն տալով՝ որոտաց Սուրին վրայ դիմեց , և զՍուրն իր եղջերաց վրայ առնելով մահեց , և սաստիկ զօրութեամբ մը զայն ապառաժին գլխէն 'ի վայր հոսեց . հարաւ քամին փոթորկեց զՍուր , կէս ժամէն ետք հազիւ թէ նա իր մէջքին վրայ գետին անկաւ . կահնոյն կտրօնը Սուրի թիկնամէջ մտնելով թզաչափ իր սուր ծայրը Սուրի սրտէն դուրս ձգեց :

Հովիւները զայն տեսան լացին , ողբացին և Սուրի սպանման բօթ աշխարհելով վրանները հասուցին : Սրսուր խուռն բազմութեան հետ՝ Սիմ լեւան կողը տալով՝ սարաւանդին կատարն ելաւ , և վերէն Սուր ապառաժին գլուխն իջան , ուր եղն իր արեան մէջ գետինն անխած կայր անշունչ :

Սրսուր՝ ապառաժին գլխէն Սուրի անկած տեղն որոնեց , այն ինչ բազմութիւնը կուլար , զՍուրը կ'աշխարհէր :

Սրսուր՝ այս խօսք ասաց . — Սուր , ես քեզ խոստացայ սէր և հաւատարմութիւն արեամբ չափ . Սուր , ահա ես քեզ մօտ պիտի գամ , թող Աստուած զմեզ արեամբ պսակէ :

խանը

Սրաք Սրսուր այս խօսքերն ասաց լաց, և յանկարծ զինքն ա-
ռաւ արտաթին ծայրէն վար հոսեց . . . :

Եւ Բաղմութեան կոծր կրկնեցաւ . և Սրսուրն ալ Սուրին
իւր հովիւն անկալ կտրօնի մը վրայ մահացաւ և իւր արիւնը Սու-
րսի արեան խառնեց :

Հայոց բաղմութիւնը լալով վայր իջան, կոծեցին, աշ-
խարհեցին և զՍուրն ու Սրսուր իրենց արիւնոտ հան-
գերձներով Սիմ լեռան կողը, Սուր-Քարին առաջ, մէկ տա-
պան ամփոփեցին, թաղեցին, և այս երգը նոցա վերայ յօ-
րինեցին, և ՚ի փող հովուաց տաղել սկսան մինչև ցայսօր :

Հողմն սիրայդ, Սուր, զիս մաղէ,

Ջհոգիս կարօտ քո քաղէ .

Քու ետեւէն հոգն ՚ի Սիմ,

Հարաւ շնչէ զիս վարէ :

Քամին վարէ զիս վարէ :

Ես նման խեղճ սոխակին,

Ո՛հ, կարօտ կարմիր վարդին .

Ի սար ՚ի ձոր շրջեցայ

Աչք իմ զքեզ դիտեցին .

Սուր, ես զքեզ չտեսի :

Սրաթե թռչուն լինէի,

Ուր կամէի թռչէի,

Կամ թէ հիւսիս լինէի .

Փչէի զքեզ տանէի,

Սրարայ ծոցը թաղէի :

Կամ ամպ թեթեւ լինէի,

Հովին առջև անկնէի,

Ձքեզ, է՛ Սուր, վերցնէի,

Եւ Սուր Քարէն չհոսէի,

Ի Սիմ սգով չթաղէի :